隋 神身 像 彫 設 刻 置 が 完 成

き取いさまの っび随 を 随 工 製 ŋ 期い で 身 す 7 身 秋 0 < 様 門 竣 間 新 功 含 る り が カュ 下 \mathcal{O} Щ た 間 座 両 祭 \otimes カコ 絵 子 1 参 初 設 本 L 木 側 前 り 描 越 随 詣 0 像 7 に 丁 ま き L 身 者 式 え 残 丰 設 様 が な 1 寧 L カュ で 後 で す 置 5 れ IJ 7 す が カン 作 7 で ば 0 で 製 含 がお \mathcal{O} 5 ま 社 品はす 災 作木め لح き 覗 出 門 は L 神 難 目 材 る 下た ね 7 さ 迎 を 1 良 لح 番 を を せ \mathcal{O} 7 え < 社 に 0 < 大 払 見 乾か 4 1 カュ 7 L か竣 鎮 た っ張 つい燥 な 7 T りら工座 なず 7 ったたやり くま上式す < くたでだ木長だれすが及る





蔵 築様

地 鎮 式

気事山お儀で参イ地6神 全門 祈 とは列が鎮 月奈 体 滯 り 刈し咲 式 5 川 7 の棟 L り ŋ くが を まな初の梅 執 伊 < 8 L め式雨 了 り山勢 た 進 は月 との行門原 7 段秋に め鋤な晴わ新市 らき 取 で 予 りれれ築の す定 れ入ま間ま及蔵 ŋ 良 れし で しび福 L た総た境寺 7 工 事 鍬 代 内様 工 お 事 1) 安入起さア整で を 穏れエんジ備は をの式もサの 進 工



倒 れ間 に合 せ 注 施 餓 鬼用 が 増 お 位 牌

をいおにな伝し様吹での鬼 り手仏統たでい ` 戒 用 R まが具工のす てあ名の寺 0 を芸 もえをお様 す 届 で ま くは部か天倒て貼位か じいな峰れケる牌 部 6 めし りのなヤ用 (W おず 安建いキの で あ寺 えい築 よで 大 で端 う作き紙い る さで よんはす 材 重 る めにた \mathcal{O} うの 造 でさ \mathcal{O} 製のとおいい たれ心かこ 声いながゆの 作あで位たた を けいよ しる風牌初施 カン て所う ま仕が 盆餓

